

Этнические компоненты культуры

Ягьева Мадина Аждаутовна

кандидат философских наук

Ставропольский государственный университет, кафедра социальной философии и этнологии, Ставрополь, Россия

E-mail: umir04@mail.ru

Общество проявляет и осознает себя в культуре. Она – неперемное условие и результат его существования. По ней можно судить о его социальном и духовном облике. Новые социально – политические реальности в конце хх века, прежде всего активное развитие мирового сообщества, его структур разрушают панцирь культурно – идеологической монохромности, создают предпосылки для цивилизованного, толерантного разговора «культурных миров».

В настоящее время выделяется два подхода к изучению культуры – глобальный и национальный. Первый исходит из факта взаимосвязанности стран и регионов мира, общности многих проблем, взаимовлияния различных культур; второй – из стремления народов к самостоятельности, самоутверждению, к поиску и возрождению культурных традиций. Без глобального взгляда нельзя рассматривать развитие культуры конкретного народа с точки зрения мирового уровня и ее соответствия духу эпохи. В то же время культура без национальных корней лишена своеобразия. Без них она утрачивает жизненную силу, а ее вклад в общечеловеческую культуру ограничен.

Культура пронизывает все сферы жизни общества, людей.

Каждая общность вносит свой вклад в развитие культуры. Фундаментальная роль принадлежит этнической культуре, культурному творчеству каждого этноса. Через диалог культур этносов, складывается мировая цивилизация, общечеловеческая культура.

Именно в этом движении заложены глубинные потоки большинства процессов в развитии духовной культуры народов России. Изучение роли духовной культуры в системе межэтнических отношений.

Изменения межнациональных отношений как в сторону усиления их напряженности, так и в направлении урегулирования и гармонизации, в большинстве случаев происходят при более или менее активном участии религиозного фактора, тем самым традиционно обуславливая постоянную связь национального и религиозного.

В многонациональном регионе, каким является Северный Кавказ, межнациональные отношения составляют важную, социально значимую сферу общественного бытия населяющих его народов. Эти отношения находят свое выражение в многообразных взаимосвязях между контактирующими этнонациональными общностями и проявляются в различных сферах общественной жизни: социокультурной, политической, экономической, правовой, религиозной, экологической.

Межнациональные отношения в цивилизованном обществе в значительной мере базируются на диалоге этнических культур. Предпосылкой межэтнических отношений является осознание представителями контактирующих этнонациональных общностей своей национальной идентичности.

Межэтнические отношения в временном и массовом масштабе – это сосуществование, сожительство, соперничество, сотрудничество, взаимообмен широким спектром материальных и духовных ценностей, диалог культур этнических общностей проживающих на одной территории.

Культура как феномен человеческой деятельности находится в постоянном развитии, отражая все преобразования, происходящие в обществе, в соответствии с этим процессы взаимодействия национальных культур, характеризующие современный период социокультурного развития, можно рассматривать по двум аспектам:

существо взаимодействия культур, обусловленное социальным основанием; и взаимовлияние национальных культурных систем в области духовного производства, обладающей относительной самостоятельностью. Эти два аспекта в своей совокупности отражают сущность определенного этапа в истории общества, истории культуры в его целостном представлении, определяя при этом специфичность той или иной национальности культуры. Высшей исторической общностью в настоящее время является нация, раскрывающая специфику своей культуры в созданных духовно – национальных ценностях.

Процессы взаимовлияния культур вступают в результате диалогичности сознания человека, находящего формы своего проявления в различных национально – культурных системах, соответственно духовные ценности, порождаемые этими национальными культурами, воплощают в себе внутреннее существо человеческого сознания, т.е. необходимость их восприятия другими культурными элементами. В силу этого обстоятельства в каждой национальной культуре всегда есть нечто общее для всех культур – общечеловеческие ценности: в результате взаимного воздействия культур, создаваемых различными этносами, народами происходит их взаимное обогащение.

В последнее время, для которого характерна некоторая замкнутость в своих этнических структурах, особое значение и необходимость приобретает сохранение ценностей, объединяющих эти культуры, ибо они играют роль спасителя от все новых противоречий между различными народами; духовная культура должна нести выражение общности этнического и общественного самосознания, оказывать влияние на рост культуры мышления, без которого труднее прийти к национальному согласию, так необходимому для социальной стабильности, необходима культура единства вместо бывшей единой культуры.

Безусловно, нынешний этап в жизни России – это период сложных процессов в межнациональных отношениях. С одной стороны, объективно возникают противоречия, обусловленные стремлением каждого народа к самоорганизации, самоутверждению, этнической самобытности; наличием существенных различий в уровнях социально – экономического развития регионов, в подходах к преобразованиям (определенных спецификой регионов, в том числе и национальной); повышением самостоятельности субъектов Федерации; с другой стороны существует объективный процесс интеграции общества в целом; он обусловлен сложившейся духовной общностью народов региона, потребностью согласованного проведения экономических и политических реформ в федеративном государстве, сохранения и упрочения общероссийской государственности всех народов.

Северный Кавказ – это многонациональный регион, объединяющий более 30 народов, каждый из которых имеет свою национальную специфику: язык, материальную и духовную культуру, тип хозяйственной деятельности, социально – профессиональную структуру. Большинство народов региона – исторически сложившееся этнические общности, то есть коренные народы, дисперсно проживающие на различных территориях. Однако, благодаря собирательной роли русской нации, сохранилось единство и многообразие различных религий и культур. Вместе с тем, следует учитывать, что в современной России существует опасный клубок противоречий, угрожающий ее целостности. В идеологическом плане это находит свое выражение в идеологии национализма и сепаратизма.