

«Проблема одиночества и потерянности человека».

Калмыкова Зоя Александровна.

Студент.

Московский Государственный университет им. Ломоносова М.В.

Философский факультет.

Москва. Россия.

e-mail : sweetlemur@yandex.ru

1. Вступление. Слово «одиночество» происходит от слова «один», означает ли это, что для того, чтобы быть одиноким, необходимо обязательно быть одному, ведь так легко быть одному, но не быть одиноким, и как легко быть одиноким в толпе.

Кто-то высказал мнение, что ад не так страшен, как одиночество. Грешники, хоть и страдают в аду, но, по крайней мере, они страдают сообща. В одиночестве же мы остаемся один на один со своими страданиями.

2. История вопроса. Проблема одиночества не всегда остро стояла перед философами. Так, М.Бубер выделял «эпохи обустроенности» и «эпохи бездомности»:

А) Античность – эпоха обустроенности. Целостная картина мира у Аристотеля. Отголоски проблемы одиночества – Платон, миф об андрогинах.

Б) Августин Аврелий рассматривал мир как поделенный на два независимых враждебных царства – царство Света и царство Мрака, а человека, состоящего из тела и души, подвешенным между этими двумя царствами.

В) Блез Паскаль – человек как среднее между всем и ничем, он не в силах даже приблизиться к пониманию этих крайностей.

3. Разные аспекты проблемы одиночества.

А) Одиночество и уединение. Различие между этими двумя понятиями первыми провели трансценденталисты, которые считали, что человеческая личность содержит в себе беспредельное духовное богатство и для его раскрепощения необходимо уединение и близость с природой.

Б) Одиночество – неслиянность. Одиночество коренится в самом способе бытия человеческой личности. Жизнь каждого из нас неотчуждаема, то есть никто не может прожить за меня мою жизнь, прочувствовать за меня мою боль или мою радость.

В) Одиночество – ответственность. Мы совершенно одиноки в выборе своих поступков. Я не могу ни на кого переложить тяжесть принятия моего решения и ответственность за это решение.

4. Одиночество – естественное состояние человека.

А) «Человеку... навсегда суждена грусть, запертая в этом маленьком круглом черепе, заточенная в этом быющем укрытом от всех сердце, его жизнь... обречена бродить по пустынным дорогам. Затерянный! Он понимал, что люди навсегда останутся чужими друг другу, что никто не способен по-настоящему понять другого, что, заточенные в темной утробе

матери, мы появляемся на свет, не зная ее лица, что нас вкладывают в ее объятия чужими и что, попав в безвыходную тюрьму существования, мы никогда уже из нее не вырвемся, чьи бы руки нас не обнимали, чей бы рот нас не целовал, чье бы сердце нас не согревало». (Вульф Т. «Взгляни на дом свой, ангел» М,1973, стр.63).

Б) Страх перед одиночеством – универсальная структура человеческого сознания.

В) Человек видится мне одиноким путником, стоящим в чистом поле под звездами. На этом поле нет ни одной тропинки, ни одного ориентира – во все четыре стороны все одинаково. Он не знает, ни кто он, ни где он, и от этой безысходности ему страшно. Страх одиночества, потерянности, неизвестности вынуждают его создавать мир вокруг себя, придумывать различные объяснения того, как он здесь оказался и где его истинное место. Придумывая разные теории, он начинает верить в них, верить в то, что все, что он сочинил, - правда. Однако он забывает о том, что все это не более, чем плод его воображения и что на самом деле он все еще стоит посреди поля под звездами, и что бы он не делал, так оно и будет. Именно так появляются наука, искусство, религия.

5. Возможные выходы из одиночества.

А) Любовь, пожалуй, один из самых эффективных способов преодоления тотального одиночества. Только любовь позволяет нам преодолеть наше бытие и проникнуть в бытие другого человека, проникнуть из мира «Я» в мир «Ты».

Б) «Когда люди вступают в тесное общение между собой, то их поведение напоминает дикобразов, пытающихся согреться в холодную зимнюю ночь. Им холодно, они прижимаются друг к другу, но чем сильнее они это делают, тем больнее они колют друг друга своими длинными иглами. Вынужденные из-за боли уколов разойтись, они вновь сближаются из-за холода, и так – все ночи напролет». (Шопенгауэр А. «Афоризмы и максимы» Л., Изд-во Ленинградского университета, 1991г.)

В) Наука и религия. Человек боится остаться один на один с бесконечностью, поэтому пытается придумать какие-то строгие правила и жить по ним, забывая о том, что жизнь слишком разнообразна. Ее невозможно уместить в одну теорию.

6. Положительные стороны одиночества.

А) «Кто не любит одиночества, тот не любит свободы, ибо лишь в одиночестве можно быть свободным». (Шопенгауэр А. Там же)

Б) Только осознав свое одиночество, человек может постичь истинную полноту своего бытия. Чтобы быть самим собой, нужно быть одиноким. Коммуникативный человек не знает тишины одиночества. Частичность привязывает его к другому.

В) Страх одиночества подталкивает нас к творчеству, заставляет изменять мир вокруг себя и полностью переосмысливать свое собственное существование.