

Концепция религиозно-нравственного опыта в антропологии С.Л. Франка  
Николаев И.М.  
студент  
Курский Государственный Университет  
Факультет «Теологии и религиоведения»  
Курск, Россия  
nikolaevim1@rambler.ru

В современном мире наблюдается ситуация глобального антропологического кризиса. Существующие постмодернистские, постструктуралистские и деконструктивистские концепции, абсолютизирующие ценностную разобщённость человека не способны исчерпывающе ответить на вопрос о сущности человека и смысле его существования в современную эпоху. Одной из причин этого следует признать *исчерпанность антропологического потенциала* новейшей философии, в основе которого, начиная с Л. Фейербаха и Ф. Ницше, лежит решительный отход от христианского учения о человеке. В нравственном отношении данное положение дел говорит, прежде всего «об остром дефиците любви, о явном её обеднении и сужении её сферы. Сейчас – будь то художественная литература, искусство, религия или философия – нужно, прежде всего, будить в человеке способность любить и в особенности – любить другого человека» [1, С. 5]. По мнению В.Н. Катасонова, важнейшей особенностью историко-культурной ситуации третьего тысячелетия является то, что не любовь, а именно «силаи насилие становятся господствующими факторами нашей культуры» [2]. Другими словами, кризисный характер современности проистекает не только от недостатка этого возвышенного чувства, но, прежде всего, заключается «в отходе от Бога» [3, С. 226]. В сложившейся ситуации необходим поиск такой концепции человека, которая давала бы представление о *возможных путях* достижения целостности.

В свете вышеизложенного вполне актуально обращение к этическим и антропологическим идеям С.Л. Франка, выдающегося представителя русского религиозно-философского ренессанса конца XIX – начала XX века. В оценках современных исследователей С.Л. Франк предстаёт как автор целостного учения, способного раскрыть *религиозно-нравственный смысл* жизни человека. Нравственная проблематика всегда была центральной для русского философа и получила в его трудах блестящее развитие.

С.Л. Франк относится к числу тех русских мыслителей, которые, с одной стороны, завершают определенный этап развития русской философии XIX-XX вв., обобщают ее основные идеи в совокупности с положениями других направлений философской мысли, с другой же стороны, намечают пути дальнейшего исследования. В этом смысле творчество С.Л. Франка «обозначает высшую точку в развитии нашей национальной философской традиции, и, по всей видимости, именно от достигнутого им начнётся в XXI веке новый этап развития философской мысли России» [4, С. 123].

В XXI веке рост интереса к русской религиозной философии XIX – начала XX века не случаен. В оценках современных исследователей в этот период развития отечественной культуры православное учение о человеке нашло своё наиболее полное воплощение. В этой традиции были многосторонне и оригинально выражены основные религиозно-метафизические идеи, которые в настоящее время активно переосмысливаются. Несмотря на то что, существовали различия в интерпретациях этих идей разными авторами, можно вполне определённо говорить о русской метафизике Всеединства как *целостном явлении* отечественной философской культуры.

Основное содержание религиозно-философской антропологии С.Л. Франка носит *этическую* направленность. В этом мыслитель следует интуициям основных представителей русской философии, исходивших из религиозно-нравственных предпосылок в постановке и решении антропологических проблем. Это выразилось в том, что символом отечественной культуры явилось «сердце, как орган религиозного опыта» [5, С. 273] и

«средоточие всей телесной и духовной жизни человека» [6, С. 69]. Об этом же говорит и С.Л. Франк: «Человеческое сердце есть единственное опытно нам доступное отверстие, через которое благодатные силы иного, высшего мира могут вливаться в мир эмпирический и действовать в нём» [7, С. 64]. В русской религиозной философии с символом «сердца» была тесно связана и концепция *целостного разума*, которая, по словам В.Н. Катасонова «остаётся и по сегодняшний день философским свидетельством православных истоков русской культуры» [8, С. 116].

С.Л. Франком была своеобразно истолкована евангельская заповедь «непротивления злу силою», которая в его этическом учении была осмыслена как «непротивление злу ненавистью». По его мнению, соблюдение этого важнейшего нравственного принципа способствует установлению гармонии во внутреннем мире человека и в отношениях с окружающими людьми. Основой этих отношений является *любовь способная прощать*. Русский мыслитель убеждён в том, что в заповедях «любви к Богу» и «любви к ближнему» содержатся два универсальных нравственных принципа, свойственные каждому человеку независимо от его религиозных или философских предпочтений.

Как религиозный мыслитель, С.Л. Франк следует *православному пониманию сущности человека* как образа и подобия Божия. Русский философ полагает, что «поскольку человеческое в человеке есть его *Богочеловечность*, постольку антропология является по своей сущности *теоантропологией*» [Цит. по: 9, С. 184].

## Библиография

1. Философия любви. Ч. 1. [Текст] / Под общ. ред. Д.П. Горского; Сост. А.А. Ивин. – М.: Политиздат, 1990. – 510 с.
2. Катасонов В.Н. Хождение по водам. Религиозно-нравственный смысл повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка» [Текст] / <http://www.katasonov-vn.narod.ru>.
3. Катасонов В.Н. Цивилизационный кризис XX столетия и Православие (О границах технологического мышления) [Текст] / Владимир Катасонов // Сборник пленарных докладов X Международных Рождественских Образовательных Чтений. – М., 2002. – 344 с.
4. Евлампиев И.И. История русской метафизики в XIX-XX веках. Русская философия в поисках Абсолюта. Часть II. [Текст] / И.И. Евлампиев. – Санкт-Петербург: Издательство «Алетейя», 2000. – 465 с.
5. Вышеславцев Б.П. Этика преображённого Эроса [Текст] / Б.П. Вышеславцев. Вступ. ст., сост. и коммент. В.В. Сапова. – М.: Республика, 1994. – 368 с.
6. Юркевич П.Д. Сердце и его значение в духовной жизни человека по учению слова Божия [Текст] / П.Д. Юркевич // Юркевич П.Д. Философские произведения. – М.: Издательство «Правда», 1990. – 669 с.
7. Франк С.Л. Свет во тьме. Опыт христианской этики и социальной философии [Текст] / С.Л. Франк. – М.: Факториал, 1998. – 256 с.
8. Катасонов В.Н. Концепция целостного разума в русской философии и Православие [Текст] / Владимир Катасонов // Христианство и философия: VIII Рождественские образовательные чтения: Сборник докладов конференции (27 января 2000 года). – М., 2000. – 347 с.
9. Плотников Н. С.Л. Франк о М. Хайдеггере. К истории восприятия Хайдеггера в русской мысли [Текст] / Н. Плотников // Вопросы философии. – 1995. – № 9. – С. 169-185.

