

Образ счастья как стереотип, сложившийся в студенческой среде

Чухало Вадим Валерьевич

аспирант

Астраханский государственный университет, Астрахань, Россия

E-mail: dajamp@list.ru

Окружающий нас «истинный» мир, невообразимо сложен и неизмерим, если его не систематизировать, не разбить на категории, то невозможна будет не только социальная коммуникация, но и простое существование человека.

Стереотипы представляют собой базовые элементы упорядоченной социальной реальности, проявляющиеся в форме образов. Они интерсубъективны и независимы от индивидуального сознания.

Отдельные стереотипы объединяются в системы стереотипов, которые являются образцом восприятия, фильтрации и интерпретации информации при распознавании и узнавании окружающего социального мира, позволяющие индивидам находиться в едином социальном поле.

Выявление существующей системы стереотипов является неотъемлемым условием для понимания закономерностей развития социальной реальности.

Систему стереотипов, регулирующую существование и трансляцию ценностных ориентаций современного студенчества, раскрывает образ счастья, сформировавшийся в сознании студентов.

Для выявления системы стереотипов используется метод проективного рисунка с последующим контент – анализом эмпирического материала. Рисунок является образным содержанием, в котором в слитной форме представлены и образ, и отношение к предмету, и переживания субъекта, т.е. в символической форме изображается необходимый нам стереотип. Респондентам¹ предлагалось нарисовать счастье.

Категории	(%)
Солнце	60
Любовь	42
Семья	27
Радость	24
Цветы	20

Результаты исследования свидетельствуют о существовании приемлемых для нашей страны ценностей современного студенчества, которые поддерживаются и передаются посредством системы стереотипов.

Литература

1. Агеев В.С. Психологическое исследование социальных стереотипов. // Вопросы психологии. – 1986. – № 1.
2. Бергер П. Социальное конструирование реальности. – М., 1997.
3. Липпман У. Общественное мнение. Москва: Ин-т Фонда "Общественное мнение", 2004.
4. Ноэль-Нойман Э. Спираль молчания. — М., 1996.г.
5. Ослон А. Уолтер Липпман о стереотипах: выписки из книги “Общественное мнение”.// www.socreal.fom.ru
6. Сикевич З.В. Социологическое исследование: практическое руководство. – СПб.: Питер, 2005.
7. Шюц А., Избранное. - М., 2004

¹ 436 человек - квотная выборка студентов Астраханского государственного университета.