

Russia Today. Становление круглосуточного новостного телевидения.

Митрофанов Алексей Валерьевич

аспирант

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия

E-mail: amitrofanov@rttv.ru

Введение

Зарубежное круглосуточное новостное телевидение на английском и арабском языке – принципиально новый для Российской телевизионной практики вид массовой телевизионной коммуникации с зарубежной аудиторией. Цели вещания – продвижение позитивного образа России и информирование зарубежной общественности о России. Этот вид новостного вещания столкнулся с совершенно неразработанной задачей формирования концепции зарубежного вещания, конкретных установок и целей, а так же с задачей развивать работу с аудиторией мирового сообщества.

Процесс глобализации привнес весьма значимые и устойчивые реалии в формирование современного информационного наполнения и в работу зарубежного вещания на Россию в частности как общемировая тенденция. В частности это нашло отражение в том, что создание телеканала Russia Today происходит с использованием беспленочной технологии.

Основная часть

Вызывают интерес не только модернизационные процессы, но и опыт работы конкретных подразделений телеканала Russia Today.

Представляется также важным изучение национальной модели вещания, декларирующей формальную независимость от государственных структур РФ и позиционирующей себя в качестве источника сбалансированной и объективной информации.

Круглосуточное всемирное вещание за рубеж на национальных языках аудитории как полисистема оказалось изучено недостаточно. Вся отечественная литература отличается идеологической предвзятостью и тенденциозностью и при рассмотрении феномена иновещания в частности. Феномен круглосуточного теле вещания на весь мир в научной литературе еще не изучен. В западной литературе феномен иновещания изучен более основательно.

РТ – это круглосуточный англоязычный новостной телеканал, в зону вещания которого входят Европа, страны Азии, Африка, Австралия, США и Канада. Телекомпания была создана летом 2005 года с целью формирования позитивного образа России за рубежом, информирования телезрителей всего мира о событиях происходящих в России, а так же донесения до аудитории российского взгляда на мировые события. Учредителем телекомпании (Автономной некоммерческой Организации «ТВ-Новости») является Российское Информационное Агентство «новости» - основной орган правительственной информации.

РТ начала всемирное вещание 12 декабря 2005 года, спустя пять месяцев после создания. За это время был сформирован штат компании (более 500 человек), в который вошли российские журналисты с качественным знанием английского и зарубежные редакторы и ведущие.

Становление и развитие телеканала происходит в условиях усиления влияния РФ на международной арене.

-Восприятие страны слушателями зависит от понятийного ряда – различия в понятийном ряде стран запада и СССР.

Психологическая подготовка, менталитет – все эти различия в понятиях требовали прививания своих понятий, названий и терминов.

Важно определить следующие этапы истории становления телеканала Russia Today как средства для улучшения имиджа России за рубежом.

-Появление нового типа информационного телевидения в определенных политико-экономических условиях.

-Трансформация журналистской деятельности – от пропаганды – к управлению общественным мнением мирового сообщества путем его информирования и налаживания массовой коммуникации.

-Особенности национальной модели 24 часового вещания. Жанрово тематические особенности вещания канала. Становление нового формата

Заключение

Системному анализу на основе анализа проблемно-тематической структуры подвергается новое для российского телевидения явление в контексте эволюции международного информационного телевидения в целом и коммуникативной трансформации нашего общества в последние полвека. Для того чтобы исследовать роль Russia Today в мировом телевидении и особенности ее деятельности, проведена классификация универсальных основных преобладающих потребностей и определены границы интересов глобальной аудитории международного вещания в новых условиях через анализ возможных категорий слушателей информационных программ Russia Today и других спутниковых новостных телеканалов, таких как BBC, CNN, Al Arabiya, Al Jazeera, CCTV-9(Китай) и France 24. Важна типологизация профессиональных форм международного телевидения в условиях идеологических изменений и этапность появления международного вещания на английском, арабском и в перспективе испанском языках, предложены критерии, оценивающие каждый этап с точки зрения информационного качества предлагаемого медиапродукта; выявлена взаимосвязь и взаимообусловленность журналистской и пропагандистской составляющих в специфике работы Russia Today посредством анализа трансформирующегося информационного наполнения передач и репортажей Russia Today, определено место данному феномену в истории журналистики; выяснен характер модернизации структуры информационно-аналитического вещания Russia Today. Кроме того, важно отметить проведенное описание форм подачи информационного продукта, содержания программ, новое качество информационно-новостных выпусков сформированного журналистского коллектива, определена роль принципиально нового явления российской телевещательной индустрии электронной эпохи.

Литература

- 1.Голядкин Н.А. Ветер перемен и лидеры международного вещания //Бюллетень иновещания. 1989, №2
- 2.Голядкин Н.А. Зарубежное иновещание. М., 1990
- 3.Голяков С.М. Специальные каналы радиопропаганды США на службе психологической войны. К истории деятельности радиостанций «Свободная Европа» и «Свобода» 1949-1972 гг.: Автореф. дис. канд. ист. наук.- М., 1974
- 4.Грабельников А.А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий. – М., 2001.
- 5.Гуревич С.М. Экономика средств массовой информации. – М., 2001.
- 6.Деннис Э., Мэррилл Д. Беседы о масс-медиа. – М., 1998.
- 7.www.russiatoday.ru (официальный сайт телеканала Russia Today)