Современная структура геокультурного пространства (на примере восточных районов Ставропольского края)

Костина Дарья Сергеевна
сотрудник
Ставропольский Государственный Университет,
Географический факультет, Ставрополь, Россия
E-mail: darina_000023@rambler.ru

Ставропольский край – особый поликультурный регион, на территории которого проживает большое количество этнических групп. Здесь в силу исторических, политических, природных и социальных причин сформировалось уникальное геокультурное пространство. Процесс его формирования можно обозначить как процесс культурогенеза, когда в результате взаимодействия разнообразных этнокультурных групп освоенные ими вмещающие природные ландшафты насыщаются культурными элементами, особым образом структурируются, образуя особые культурно-ландшафтные образования – геокультурные экотоны и этноконтактные зоны.

Культурное взаимодействие в регионе и взаимопроникновение различных культур отразилось на современной структуре геокультурного пространства восточных районов Ставрополья, которое может быть структурировано на различные геокультурные ареалы распространения той или иной культуры.

Восток Ставропольского края представляет собой переходное пространство между культурными мирами кавказским, русским и калмыцко-буддийским. По аналогии с природными ландшафтами подобные переходные пространства между разными культурными мирами можно назвать *зонами культурного экотона*.

Этноконтактная зона - одна из разновидностей географических границ, характеризующая процесс взаимодействия народов в зонах их «стыка», исторического соприкосновения, т.е. в ареалах наиболее активного межэтнического взаимодействия Этноконтактные зоны представляют собой пример региональных экотонных зон более мелкого таксономического уровня. Этнокультурные ядра – геокультурные образования, насыщенные этнической культурой, населяющего его сообщества

Таким образом, в геокультурном пространстве востока Ставрополья выделяются несколько ареалов распространения культур (этнокультурных ядер): русского этноса, казачьей субэтнической культуры, ногайского этноса, туркменского этноса.

За счет влияния и большой мобильности русской культуры, сформированные в конце XIX века, ареалы кочевников подверглись значительному ее влиянию. В результате в современной структуре геокультурного пространства образовались этнокотактные зоны на стыке русской культуры и культуры кочевых народов: русско-ногайская, русско-туркменская.

Эти этнические ареалы, сформированные в конце XIX века, претерпели ряд трансформаций в результате экономических, политических и социальных процессов, происходивших на данной территории. Одним из важнейших факторов деформирования ГКП востока Ставрополья стала миграция кавказских народов, которая повлекла формирование новых этноконтактных зон: русско-кавказской, этноконтактной зоны казачьей и кавказской культур. Формирование этих этноконтактных зон обусловлено высокой мобильностью кавказских народов, недостатком трудовых ресурсов в восточных районах Ставропольского края, оттоком русского населения в города. Таким образом, геокультурное пространство, сформировавшееся на востоке Ставропольского края, является единым полиструктурным поликультурным интегральным культурным ландшафтом с ядрами архаичных этноландшафтов, центрами новационной культуры, экотонными зонами и контактными зонами взаимодействия традиционных и новационных культур.