

Тренировка зрительно-слуховых взаимодействий при распознавании фонем

Дмитриева Елена Сергеевна

Студент

Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, Россия

E-mail: eyka@mail.ru

Исходя из того, что зрительная информация влияет на восприятие слуховой, был поставлен эксперимент, в котором изучалась динамика выработки зрительно-слуховых взаимодействий. Испытуемые должны были распознавать звуки "а" и "и", одновременно с которыми предъявлялись зрительные стимулы. В качестве зрительных стимулов использовались либо жесты соответствующих букв азбуки глухонемых ("а" и "и" соответственно), либо геометрические фигуры (круг и квадрат). Тренировка проводилась в течение трёх дней, в вечернее время (с 18:00 до 20:00), перерыва между днями тренировок не было. Для проверки прочности выработанных ассоциаций был создан специальный тестовый протокол, в котором зрительная часть стимула не соответствовала слуховой, по сравнению с тренировочными протоколами, данный протокол предлагался испытуемому на 3 день тренировок после обычного экспериментального задания. Оказалось, что латентные периоды реакций существенно короче при ассоциации со звуками изображений жестов кисти руки человека, в отличие от ассоциаций с геометрическими фигурами. Данная закономерность наблюдалась в течение всего времени тренировок, а в тестовом протоколе при ассоциации звуков с жестами кисти руки наблюдается более длительный латентный период и большее количество ошибочных реакций, по сравнению с тестовым протоколом ассоциации звуков с геометрическими фигурами. Результаты свидетельствуют о том, что скорость обучения и прочность выработанных ассоциаций выше при использовании в качестве зрительных стимулов изображений жестов руки, что может быть объяснено участием особых клеток головного мозга человека - зеркальных нейронов в процессе распознавания звуков речи, и активации этой группы нейронов при наблюдении изображения кисти руки человека.